

Tamara Arroyo, es licenciada y doctoranda en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente está realizando su investigación artística sobre las escuelas de Arte, como el primer dispositivo de poder al que se enfrenta un artista. Además es profesora en el IED. Compagina su carrera artística con la de docente, ha impartido talleres sobre su obra en la Casa Encendida y en el CA2M. Galardonada con importantes, premios, becas y residencias, su trabajo se mueve entre la instalación, la fotografía, el dibujo y el vídeo, formatos que le sirven para abordar el tema de la imagen de los lugares, así como el de la memoria en relación a su experiencia, a la ciudad, y a los espacios que habita. Recientemente ha recibido la beca de Producción de la Comunidad de Madrid, para el proyecto *Pura calle II, Mobiliario Urbano*. Ha realizado las exposiciones Individuales en la galería NF Nieves Fernández, *Pura Calle* y *Relaciones* en la Galería Nordés, y ha participado en varias exposiciones colectivas como, *AragonPark*, (proyecto de intervención en un edificio abandonado de la periferia madrileña), *Intruso* en Salón, *Querer parecer Noche* en el CA2M, ha disfrutado de la residencia en ArtistaxArtista en La Habana, Cuba, dentro del programa Ranchito, Matadero Madrid. Ha recibido el premio adquisición Universidad de Nebrija 2019, primer premio Ciutat de Fanalixt, 2017. En 2015 obtuvo la beca de producción BilbaoArte. En 2013 disfrutó de la Beca de la Academia de España en Roma. Además de otras exposiciones individuales en la Galería Ethall, Barcelona. A participado en numerosas exposiciones colectivas, WorkingGlass 2018 en el MAVA, Ut-Pictura, Galería 6 mas 1, Madrid. Delikado Peligroso, Ranchito Cuba, MataderoMadrid, 2017; PROMOTORA Can Felipa, Barcelona, 2017 y Modelos Posibles en OTR, Madrid, 2016 entre otras. Su obra está en las colección del Reina Sofía, la Comunidad de Madrid, Universidad de Nebrija, Ayuntamiento de Fenalixt, AECl, AECl, Academia de España en Roma, Ayuntamiento de Puerto Lumbreras, Colección ABC, Ayuntamiento de Palma de Mallorca, Ayuntamiento de Pamplona, Colección Unicaja, Museo de Pollença, Fundació Guillem Cifre, Caja de Madrid, Galería Marisa Marimón, Diputación de Orense, Galería Vacío9, Sala El Brocense, UNED, INJUVE, Ministerio de Fomento, Junta de Extremadura, Concello de O Barco de Valdeorras.